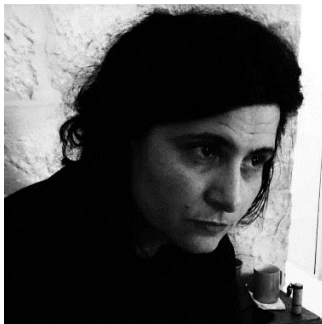


ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ



ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΣΟΦΙΑ ΚΟΡΟΞΕΝΟΥ - *Vocalist/Musician*

Πρωτοψάλτης - Καθηγήτρια βυζαντινής μουσικής - ψαλτικής -ευρωπαϊκής μουσικής.
Μαθήτρια και συνεργάτης του Αρχοντος Πρωτοψάλτου της Μεγάλης του Χριστού εκκλησίας κυρίου Παναγιώτου Νεοχωρίτη.

Έχει ολοκληρώσει τον κύκλο σπουδών με αντικείμενο της Βυζαντινής Μουσικής αποκομίζοντας πτυχίο και δίπλωμα διδασκαλίας αυτής με βαθμό Άριστα, της πατρώας αυτής μουσικής τέχνης.

Σπούδασε στο Αριστοτέλειο πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης Θεολογία, στην κατεύθυνση Κοινωνικής Θεολογίας και Χριστιανικού Πολιτισμού.

Μεταπτυχιακός ασχολήθηκε με την υμνολογία -υμνογραφία της Ορθόδοξης Χριστιανικής Ανατολικής εκκλησίας. Συμμετείχε σε πλήθος Σεμιναρίων-Ημερίδων, «work shop», master classes , με θέμα την Βυζαντινή μουσική, την υμνογραφία, υμνολογία.

Ως παρακολούθησε μαθήματα της βυζαντινής Μουσικολογίας στο πανεπιστήμιο Μακεδονία (ΠΑΜΑΚ) υπό την επίβλεψη του καθηγητού π. Νεκταρίου Πάρη.

Επιπλέον διδάχθηκε «Οργάνωση και διεύθυνση χορού ψαλτών» στο Αριστοτέλειο (ΑΠΘ) υπό διεύθυνση του καθηγητού πατρός Χρυσοστόμου Νάσση και κυρ. Δήμου Παπατζαλάκη.

Υπάρχει ως διαρκής μέλος του Συλλόγου βυζαντινής μουσικής « Ρωμανός ο μελωδός» και μέτοχος της χορωδίας «Λογίας» εξωτερικής βυζαντινής μουσικής υπό την διεύθυνση του Αρχοντος Πρωτοψάλτου της μεγάλης του Χριστού εκκλησίας, Οικουμενικού Πατριαρχείου του κυρίου Παναγιώτου Νεοχωρίτου.

Έχει αναλάβει πρωτόψαλτία σε Ιερούς Ναού της Θεσσαλονίκης, Μητροπόλεως Νεαπόλεως Σταυρουπόλεως, Τιμίου Σταυρού Γαλήνης, καθώς και της Μητροπόλεως Λαγκακαδά Λητής και Ρεντίνης έως και του νυν Σεβασμιωτάτου κυρίου Πλάτωνος. Ως πρωτοψάλτης σε πανηγύρεις Ναών της Μητροπόλεως Κατερίνης και Ιερισσού. Προσφέρει διδασκαλεία και πρωτοψαλτία στις λαμπρές πανηγυρεις Ιερών μονών καθώς και τη διδασκαλεία μοναζουσών, όπως στη Χίο, στην περιοχή Καρπενησίου, Σερρών, Φλωρίνης κ.α.

Διδάσκει για λογαριασμό της Μητροπόλεως Εδέσσης Πέλλης και Αλμωπίας δι ευχών του Σεβασμιωτάτου κυρίου Ιωήλ στα κατά τόπου ωδεία αυτής.

Βρίσκεται σε διαρκή ενημέρωση και υποστήριξη της επαγγελματικής και ατομικής ανάπτυξης στο πεδίο της φωνητικής τέχνης, σολφέζ, μετρικής, φωνητικής, ορθοφωνίας. Είναι μέλος και

συνεργάτης επί εικοσαετίας του Συλλόγου έρευνας και διάδοσης της Βυζαντινής μουσικής-εκκλησιαστικής , εξωτερικής Λόγιας. Διδάσκει, σε γυναικείους χορούς Ιερών Μονών καθώς και σε Μητροπόλεις και ωδεία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Διευθύνει το γυναικείο ορθόδοξο βυζαντινό χορό « Αι μυροφόροι».

Στοιχεία επικοινωνίας

skoroxen@gmail.com

Τηλέφωνο: 6978293939